



Эстрадное пение в самых разных его проявлениях сегодня является не только органичной частью повседневности, но и своего рода символом современной музыкальной культуры, что очевидно при изучении музыкальных предпочтений современной молодежи. Традиции массового песнетворчества в России имеют исторические корни и дальнейшее их развитие является одной из актуальных задач музыкального образования.

Массовая (эстрадная) песня несет в себе идеи гражданственности, патриотизма, чувство переживания Отечества и взволнованно-эмоционального единения людей.

В настоящее время в Российской Федерации сложился определенный дефицит высокопрофессиональных исполнителей эстрадного жанра. Поэтому выявление одаренных детей, обучающихся вокальным или инструментальным навыкам в этой области, практическая помощь им в профессиональном становлении, дальнейшая их профориентация являются важнейшим делом в развитии музыкального искусства в стране.

Основной упор в представленной программе специализированной профильной смены по Музыкальному искусству (Эстрадно – джазовое пение) сделан на развитие исполнительских возможностей обучающихся и теоретического мышления как компонента интеллектуальной активности обучающихся. Этому способствует изучение как материала, выходящего за рамки стандартной учебной программы, так и вопросов, входящих в ФГТ, но на значительно более глубоком уровне. Основное внимание в программе уделяется не передаче суммы готовых знаний, а развитию самостоятельности обучающихся.

Цель образовательной программы: выявление детей, проявляющих способности в области эстрадно – джазового вокала, расширение музыкального кругозора и общей культуры обучающихся

Задачи образовательной программы:

- углубление знаний и навыков обучающихся в работе над качеством звука и всеми видами исполнительской техники ;
- обучение рациональным методам работы над художественными произведениями различных стилей и жанров;
- формирование у обучающихся умения анализировать и систематизировать полученные знания, умения оценивать сложность музыкальных задач и находить рациональные способы их воплощения;
- обучение навыкам самостоятельной работы с нотным материалом, инструктивной литературой.

Образовательная программа включает в себя:

1. Теоретические и практические занятия в рамках модульных углубленных погружений по профилю: «Эстрадно – джазовое пение» и «Сольфеджио».
2. Занятия по общеобразовательной программе в рамках ФГОС.
3. Научно-образовательные экскурсии, направленные на ознакомление с наукой, экономикой и культурой региона.
4. Мероприятия культурно-досуговой и спортивно-оздоровительной направленности. Участникам смены предлагается клубы по интересам (лазерный тир, графика, волейбол, интеллектуальные игры, мастер-классы и пр.)

[Ссылка на группу «Вконтакте»](#)

